

## San Bartolomé de Tirajana



Piscinas conectadas a través de cascadas en las renovadas instalaciones de talasoterapia del Hotel Gloria Palace San Agustín. | ANDRÉS CRUZ

## El Gloria Palace reabre la talasoterapia tras una reforma de 10 millones

La cadena renueva las instalaciones impulsadas en 1998 por Estanislao Mañaricúa y continúa su apuesta por aunar turismo y cultura con obras de Félix Juan Bordes

R. Torres

SAN BARTOLOMÉ DE TIRAJANA

La cadena hotelera Gloria Thalasso & Hotels reabre hoy al público las instalaciones de la talasoterapia del Hotel Gloria Palace San Agustín, en San Bartolomé de Tirajana, tras someterlas a unas obras de mejora que han permitido modernizar la imagen del que fuera el primer centro para el turismo saludable vinculado a un hotel en abrir en Canarias de la mano del empresario Estanislao Mañaricúa en el año 1998. En las obras de renovación de este espacio, la compañía turística ha invertido 10 millones de euros redigitados de los beneficios obtenidos en la Reserva para Inversiones en Canarias (RIC), según explicó ayer José Ignacio García, director financiero de Gloria Thalasso & Hotels y responsable de obras de la cadena. En julio de 2021 la compañía reabrió al público el establecimiento hotelero después de someterlo también a unas obras de renovación integral que en conjunto han requerido de una inversión total de 30 millones de euros.

Al acto de inauguración del centro de talasoterapia, celebrado en la tarde de ayer, asistieron el presidente y la consejera de Turismo del Gobierno de Canarias, Ángel Víctor Torres y Yaiza Castilla; el



La comitiva, en una de las salas de la talasoterapia del hotel Gloria Palace San Agustín. | ANDRÉS CRUZ

presidente del Cabildo de Gran Canaria, Antonio Morales; la alcaldesa y el primer teniente de alcalde de San Bartolomé de Tirajana, Conchi Narváez y Samuel Henriquez; el coronel de la Guardia Civil, Vicente Reig; el jefe de la Guardia Civil en Puerto Rico, el teniente

Juan Manuel Rodríguez del Moral; el jefe superior de Policía de Canarias, Rafael Martínez; el jefe de la comisaría de Maspalomas, Moisés González, entre otras autoridades, además de miembros de la directiva de la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo (FEHT) de Las Palmas.

En el evento, José Ignacio García explicó que tras la reforma del complejo la cadena continúa la línea puesta en marcha por el fundador de la empresa, Estanislao Mañaricúa, en su deseo por aunar turismo y cultura, y al igual que

aquél hiciera en 1998 contando con la participación del artista canario Pepe Dámaso para disponer de obras suyas para la decoración, en esta ocasión se ha contado con obras del catedrático, arquitecto y pintor Félix Juan Bordes, fallecido en septiembre de 2020 a los 80 años.

El Grupo Gloria ha reinvertido en la reforma del centro parte de los beneficios de la RIC

Torres y Morales destacan la apuesta por la sostenibilidad cuando la energía verde no era rentable

Con la reforma cambia la morfología de piscinas con la idea de darle movimiento al agua y que ésta se desplace de unos vasos a otros en forma de cascadas. Los vasos adoptan ahora formas curvas y tienen vistas al mar. El centro tiene ahora un acceso directo desde la recepción del hotel y mantiene la cúpula diseñada por el arquitecto Luis López, única en el mundo en su tipo ya que abarca 48 metros de luz y tiene un espesor de seis centímetros.

Tras la intervención, añadió García, la empresa ha apostado fuertemente por las energías renovables. Así, el complejo hotelero cuenta con dos plantas de bio-

Pasa a la página siguiente >>